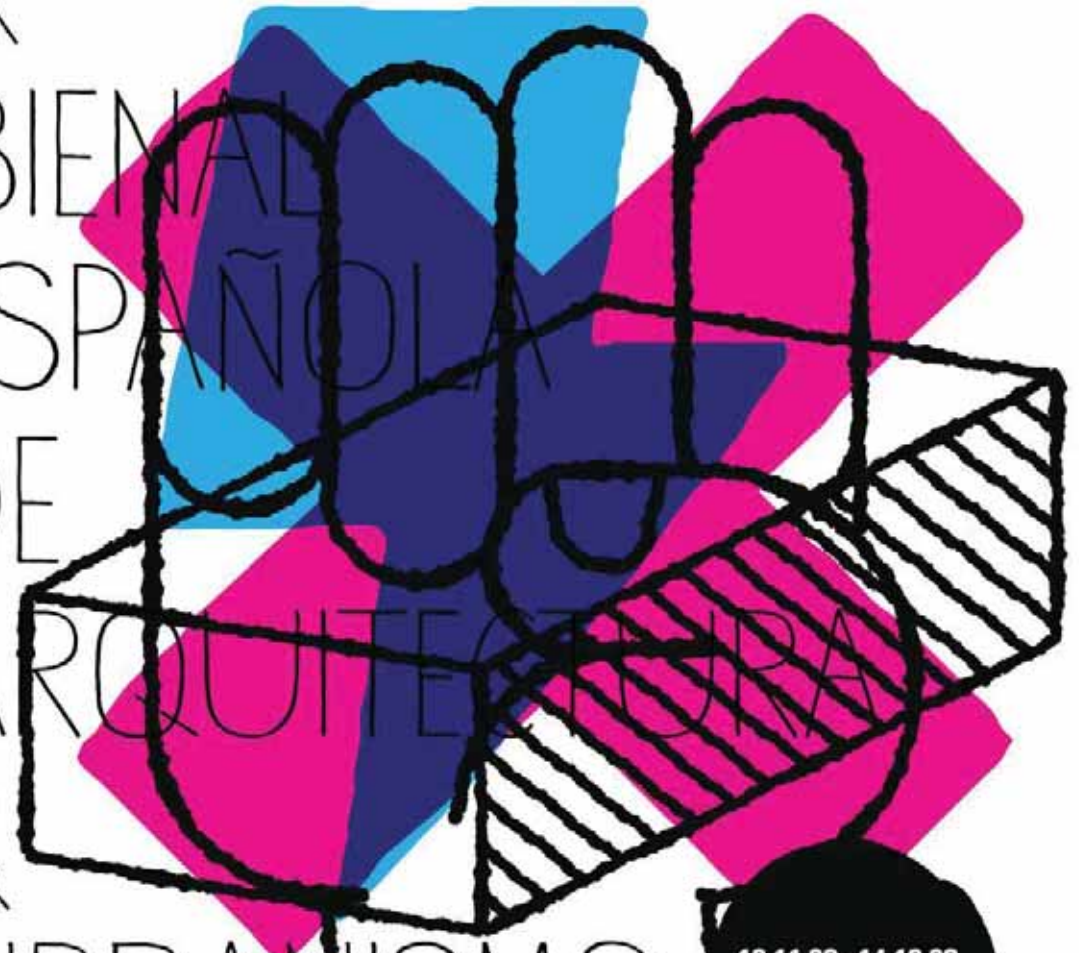


X
BIENAL
ESPAÑOLA
DE
ARQUITECTURA
&
URBANISMO



12.11.09 - 14.12.09
SALA DE LA ARQUERÍA DE
NUEVOS MINISTERIOS,
PASEO DE LA CASTELLANA,
67. MADRID

Organización

Presidencia de Honor	Su Majestad la Reina
-	
Comité de Honor	Beatriz Corredor Sierra <i>Ministra de Vivienda</i> Carlos Hernández Pezzi <i>Presidente del Consejo Superior de Arquitectos de España</i> Salvador Ordoñez Delgado <i>Rector Magnífico de la Universidad Internacional Menéndez Pelayo</i> Virgilio Zapatero Gómez <i>Rector Magnífico de la Universidad de Alcalá</i> Pío Jesús Santamaría Muñoz <i>Decano del Colegio Oficial de Arquitectos de Cantabria</i> Pedro Castro Vázquez <i>Presidente de la Federación Española de Municipios y Provincias</i> Javier Navarro Martínez <i>Presidente de la Fundación Caja de Arquitectos</i> Juan José de Gracia <i>Coordinador General de Vivienda del Ayuntamiento de Madrid</i> <i>y Consejero Delegado de la Empresa Municipal de la Vivienda y Suelo</i>
-	
Comité Organizador	Javier Ramos Guallart <i>Secretario General de Vivienda. Ministerio de Vivienda</i> Anunciación Romero González <i>Directora General de Arquitectura y Política de Vivienda</i> Carlos-Vidal Sanz Ceballos <i>Secretario General del Consejo Superior de los Colegios de Arquitectos de España</i> Virginia Maquieira D'Angelo <i>Vicerrectora de Extensión Universitaria de la Universidad Internacional Menéndez Pelayo</i> Pilar Chías Navarro <i>Directora de la Escuela Técnica Superior de Arquitectura Geodesia de la Universidad de Alcalá</i> Pío Jesús Santamaría Muñoz <i>Decano del Colegio Oficial de Arquitectos de Cantabria</i> Gabriel Álvarez Fernández <i>Secretario General de la Federación Española de Municipios y Provincias</i> Marta Cervelló Casanova <i>Patrona de la Fundación Caja de Arquitectos</i> Juan José de Gracia <i>Coordinador General de Vivienda del Ayuntamiento de Madrid y</i> <i>Consejero Delegado de la Empresa Municipal de la Vivienda y Suelo</i>

Directores de la X Bienal	Luis Moreno Mansilla & Emilio Tuñón Álvarez
-	
Directores Adjuntos	Zuloark
-	
Secretaría	Gloria Gómez Muñoz, CSCAE
-	
Comité de selección	Luis M. Mansilla, director de la X BEAU Emilio Tuñón Álvarez, director de la X BEAU Idoia Camiruaga Osés, en representación del Ministerio de Vivienda Carlos Hernández Pezzi, en representación del CSCAE Marta Rodríguez-Gironés Arbolí, en representación de la FEMP Ernesto Echevarría Valiente, en representación de la Escuela de Arquitectura y Geodesia de la Universidad de Alcalá Pío Jesús García Santamaría, en representación del COA de Cantabria Victoria Acebo García, arquitecta Félix Arranz San Vicente, arquitecto Ángela García de Paredes y Falla, arquitecta Edgar González Moreno, arquitecto Carlos Quintans Eiras, arquitecto Anatxu Zabalbeascoa Conca, periodista experta en arquitectura
-	
Exposición	Luis Úrculo <i>diseño y dirección de arte</i> www.luisurculo.com Estudio Luis Úrculo / Viuda de Ramírez <i>producción</i> ArteFacto <i>Construcción</i>
-	
Dossier exposición	Centro de publicaciones Ministerio de Vivienda Estudio Luis Úrculo <i>diseño</i>
-	
La Bienal de l@s niñ@s	Jorge Raedó y Eva Serrats, dirección Leve_productora a través de su proyecto “¿Qué es Arquitectura?”, producción Elizabet Higuera y Enric Prats, asesores del área educativa
-	
III Muestra PFC	E.T.S de Arquitectura y Geodesia, organización Roberto Goycoolea Prado, coordinación Margarita Álvarez Blanco, colaboración www.bienalx.es/muestrapfc
-	

exposición organizada en Madrid por el Ministerio de Vivienda en La Arquería de Nuevos Ministerios



Ministerio de Vivienda X Bienal Española de Arquitectura y Urbanismo

La Bienal Española de Arquitectura y Urbanismo celebra este año su décima edición, consolidando así un certamen que, en estos casi veinte años, ha alcanzado un gran prestigio entre los arquitectos españoles y que ha supuesto, además una importante proyección social para la arquitectura española a través de sus exposiciones y catálogos.

El fomento y la difusión de la arquitectura son parte de los objetivos y competencias del Ministerio de Vivienda. Nos sentimos especialmente satisfechos de que la Bienal de Arquitectura y Urbanismo, impulsada

por este Ministerio desde sus orígenes, haya alcanzado tanto nivel y sea uno de los premios más prestigiosos en el ámbito de la arquitectura española. En esta ocasión, los directores de la X Bienal, los arquitectos Luis Mansilla y Emilio Tuñón, han propuesto una revisión de los planteamientos tradicionales en la organización de la misma, y han impulsado el uso de nuevas tecnologías para la gestión de la convocatoria. Han propuesto, asimismo, que la exposición de las obras finalistas tenga formato de manifestación ciudadana, reivindicando una arquitectura de calidad, energéticamente eficiente y, sobre todo, comprometida con su tiempo. Una responsabilidad compartida, también con los arquitectos, en la creación de un nuevo modelo de desarrollo para nuestras ciudades y nuestra economía.

La alta participación en esta edición y la alta calidad de las obras, de las que 189 han sido objeto de una primera selección entre las más de 500 presentadas, y con las que se podrían crear varias exposiciones y muestras de arquitectura de gran interés, demuestran no sólo el reconocimiento y prestigio de la Bienal, sino la excelencia del trabajo de nuestros arquitectos. El contenido de catálogo que tengo el honor y placer de presentar, lo constituyen las 34 obras finalistas, y ofrece un amplio panorama de lo acontecido en la arquitectura española en el último bienio.

El Premio de Arquitectura de la X BEAU, otorgado a los Teatros del Canal, en Madrid, obra de Juan Navarro Baldeweg, reconoce la magistral unión entre poética y técnica que ofrece a los ciudadanos un edificio de vocación monumental y gran calidad espacial.

Para responder a las variadas necesidades de alojamiento que demanda la sociedad precisamos nuevas tipologías de vivienda, impulsadas ahora por todas las administraciones. A este desafío responde el Edificio de Apartamentos Tutelados para Mayores, en Benidorm, de Javier García-Solera, que ha recibido el Premio de Vivienda de Protección Oficial.

Los arquitectos Mónica Rivera y Emiliano López han sido distinguidos con el Premio de Arquitectura Joven por la claridad conceptual la adaptación al entorno del Hotel Aire de Bárdenas, en Tudela. Con este galardón, la bienal quiere reconocer e incentivar la labor de las nuevas generaciones de arquitectos, a quienes confiamos el futuro de nuestras ciudades.

Finalmente, el premio de Urbanismo y Construcción de Ciudad ha sido concedido al edificio CaixaForum, en Madrid, del estudio suizo Herzog & de Meuron. Desde la iniciativa privada, el edificio genera un entorno cultural para el disfrute de los ciudadanos, en un espacio urbano inicialmente inexistente.

Es cierto que aun queda mucho por hacer para mejorar nuestras ciudades. La creación de nuevos tipos de viviendas y edificios para abordar las cambiantes necesidades sociales, el establecimiento de pautas más solidarias en la utilización de los recursos, nuevas maneras de ocupar el territorio y de regenerar y construir ciudades más eficientes y que tiene ya una fuerte demanda social, son programas que avanzan y se desarrollan desde el trabajo del Ministerio.

Esta nueva cultura en el uso de los recursos, de la energía, del territorio y de la ciudad, que requiere una extraordinaria labor de sensibilización, concienciación e información a los ciudadanos, de apoyo a la investigación e innovación tecnológica y de optimización de los recursos, de creación en definitiva de un modelo diferente de desarrollo, es uno de los ejes de la actividad con que el Ministerio de Vivienda colabora en la mejora del bienestar de toda la sociedad, y en la que espera también el trabajo solidario de todos los profesionales vinculados al noble arte de la arquitectura.

Beatriz Corredor Sierra
Ministra de Vivienda



Antes/ahora/después
Exposición X Bienal de Arquitectura

Concepto/diseño/dirección de arte: Luis Urculo

Producción: Germán Díaz (Viuda de Ramírez)

Proyecto gráfico: Estudio Luis Urculo www.luisurculo.com

35 proyectos 35 exposiciones 35 acciones

Exposición en 3 tiempos.

/Apertura: el manifiesto

Partimos del panel tipo donde se muestra 'tradicionalmente' el trabajo del arquitecto: nombre, proyecto seleccionado, texto explicativo... y lo cruzamos con un lenguaje vivo y ajeno, el de las manifestaciones. En estas se suele improvisar recursos para expresar intenciones, cuestiones, actitudes, mediante escenarios de comunicación en la ciudad a través de sábanas en balcones, banderolas en autopistas, propaganda de producción doméstica... funcionan como soporte temporal y vehículo activo de las ideas por toda la ciudad. ¿Porqué no utilizarlo para la arquitectura? Queremos hacer visible lo que los autores quieren expresar a través de su trabajo, manifestarlo, exponerlo y difundirlo.

/la composición directa

Hablaremos en tiempo pasado, la exposición realmente se realizó hace unos meses...

Decidimos utilizar manifestantes y pancartas como elementos expositivos y estructuras de composición. Una manifestación estática que desplegamos en 35 solares, uno por proyecto. Escenarios donde realmente se montó la exposición. Aquí empezó y acabó todo. Las fotos/posters y el vídeo es el registro de este momento, herramientas que nos permiten extender, recomponer y ampliar estos instantes para sacar una vez más fuera del espacio 'protegido' de difusión tradicional la arquitectura y sus autores.

/acciones domésticas y sus ecos.

Los elementos producidos para los equipos, se desplegaron en un segundo capítulo de acciones anónimas, sampleadas de estos 'casos' normalizados en casas, espacios públicos, carreteras, interiores comerciales... Voces dirigidas por los manifiestos y lemas que los equipos seleccionados enviaron.

/doble escala

Limitarse al espacio único, el considerado 'oficial' para la exposición nos parecía desaprovechar una gran oportunidad, y su difusión que suele utilizar un lenguaje especializado, raramente llega a la población que convive con estos proyectos. Por eso el soporte elegido es la propia ciudad, y la comunicación mediante posters de gran formato que convivirán con carteleras de conciertos, teatros y cursos de idiomas.

La exposición básicamente cuenta con 35 posters que se exhibirán simultáneamente en la sala y en las principales capitales.

Manejando un sistema de bajo coste y alto impacto se contratan agencias locales de cartelería, los otros 'montadores' de la Bienal, a los que se les envía un set completo de los proyectos que empapelarán las calles de Barcelona Madrid, Sevilla... al mismo tiempo que se exhibe en la sala central consiguiendo dos escalas de difusión, local y nacional; especializada y pública-general.

/el montaje

Es una exposición 'to take away'. Todos los contenidos estarán disponibles para que los visitantes puedan seleccionar, recoger y recomponer parcial o totalmente la exposición en otros espacios ajenos al origen como sus casas, instituciones...

Los límites del espacio físico y la muestra del objeto expositivo único se borran. Todo es público y accesible.

La sala funciona como centro de reconstrucción y autopsia de los proyectos. En ella se puede consultar toda la documentación enviada por los participantes, resultados de los manifiestos y realizar el seguimiento de esta partitura de acciones

premio de arquitectura



Centro de las Artes Escénicas de la Comunidad de Madrid
Juan Navarro Baldeweg

Dirección de obra

Juan Navarro Baldeweg, Jaime Bretón Lesmes (arquitectos)
Eduardo González Velayos, Javier Reñones, Pere Puigcerver, Pedro Villanueva (aparejadores)

Concurso

Virginia González Rebollo, Juan Antonio Bueno Bueno, Carmen Bolívar Montesa, Fernando Gª. Pino, Jaime Bretón Lesmes, Sibylle Streck, Alexander Levi

Proyecto Básico y de Ejecución

Jaime Bretón Lesmes, Virginia González Rebollo, Mª Val Vázquez Sequeiros, Eduardo Vivanco Antolín, José Mª Oiódrola Martín

Dirección de Obra

Justo Ruiz Granados, Sabina Aparicio Belmonte, Carolina González Vives, Maite Eizaguirre Markaide, Mª Val Vázquez Sequeiros

Constructora

UTE: Dragados, S.A. OHL, S.A.

Estructuras

MC2, Estudio de Ingeniería, Julio Martínez Calzón, Álvaro Serrano, Belén Ballesteros, Jorge Aparicio



premio de
arquitectura
joven



Hotel Aire de Bardenas *Emiliano López & Mónica Rivera*

Situación

Ctra. Ejea. NA-125, km 1,5, Tudela, Navarra

-

Fecha proyecto

2004-2006

-

Fecha finalización

2007

-

Arquitectos

Emiliano López y Mónica Rivera

-

Colaboradores

Gillermo Zuaznabar

María E. Seligra

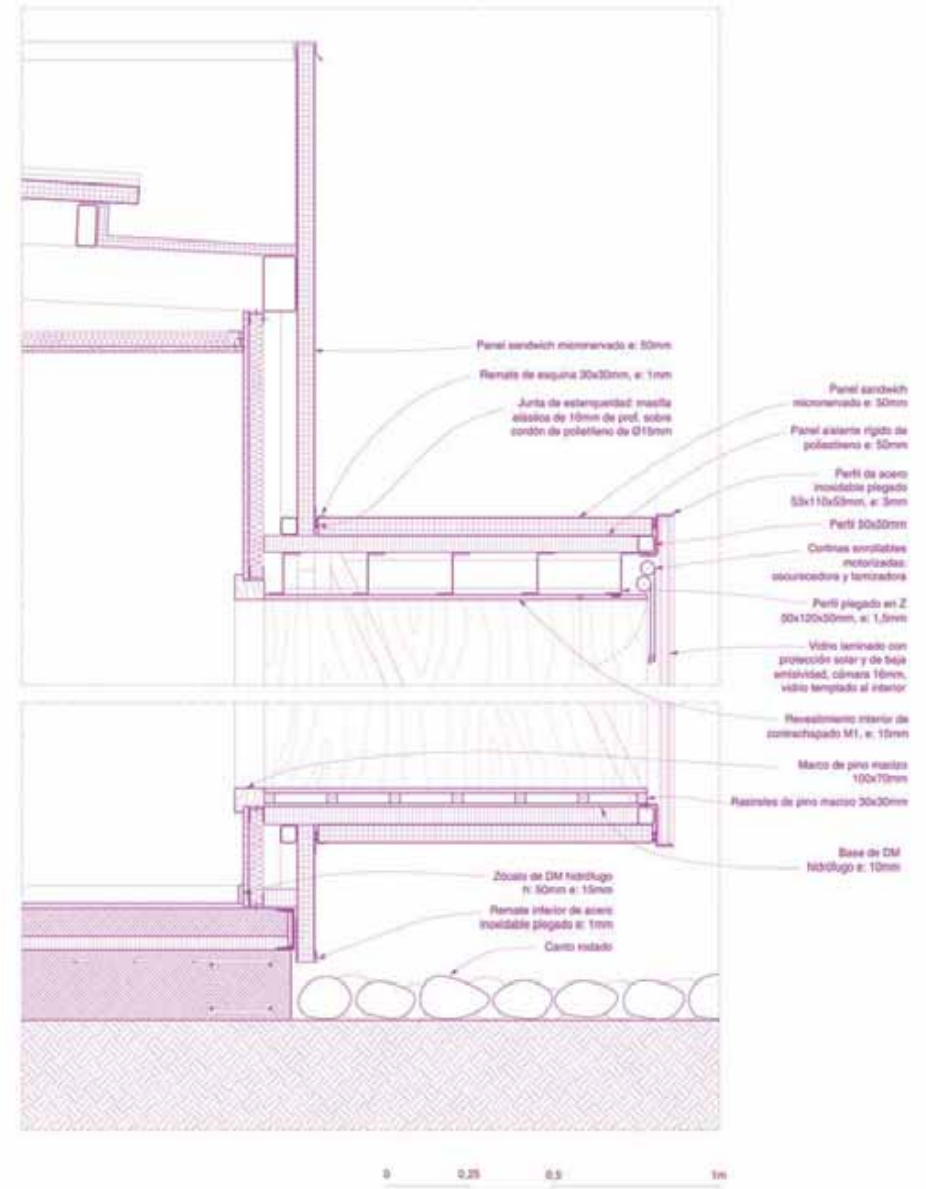
Karen Pinheiro

Carla Isern

Gerard Bartomeu

Alba García

PGI Grup (instalaciones)



premio de
vivienda de
protección
oficial



Viviendas tuteladas para ancianos en Benidorm **Javier García-Solera**

Situación

C/ Secretario Juan Atonio Baldovi / C /Pajares, La Cala de Finestrat, Benidorm, Alicante

-

Fecha concurso

Marzo 2004

-

Fecha proyecto

Septiembre 2005/Septiembre 2008

-

Arquitectos

Javier García-Solera Vera

-

Colaboradores

Lola Pérez Payá (arquitecto)

Domingo Sepulcre (cálculo de la estructura)

-

Aparejador/es

Marcos Gallud

Javier Mateu



mención



Torre de oficinas en el Campus Audiovisual ***Carlos Ferrater, Patrick Genard y Xavier Martí***

Situación

Nueva Av. Diagonal, distrito 22@ Barcelona

-

Fecha concurso

Primer Premio concurso restringido 2004

-

Fecha proyecto

2005

-

Fecha terminación

2008

-

Arquitectos

Carlos Ferrater (Barcelona, España, 1944)

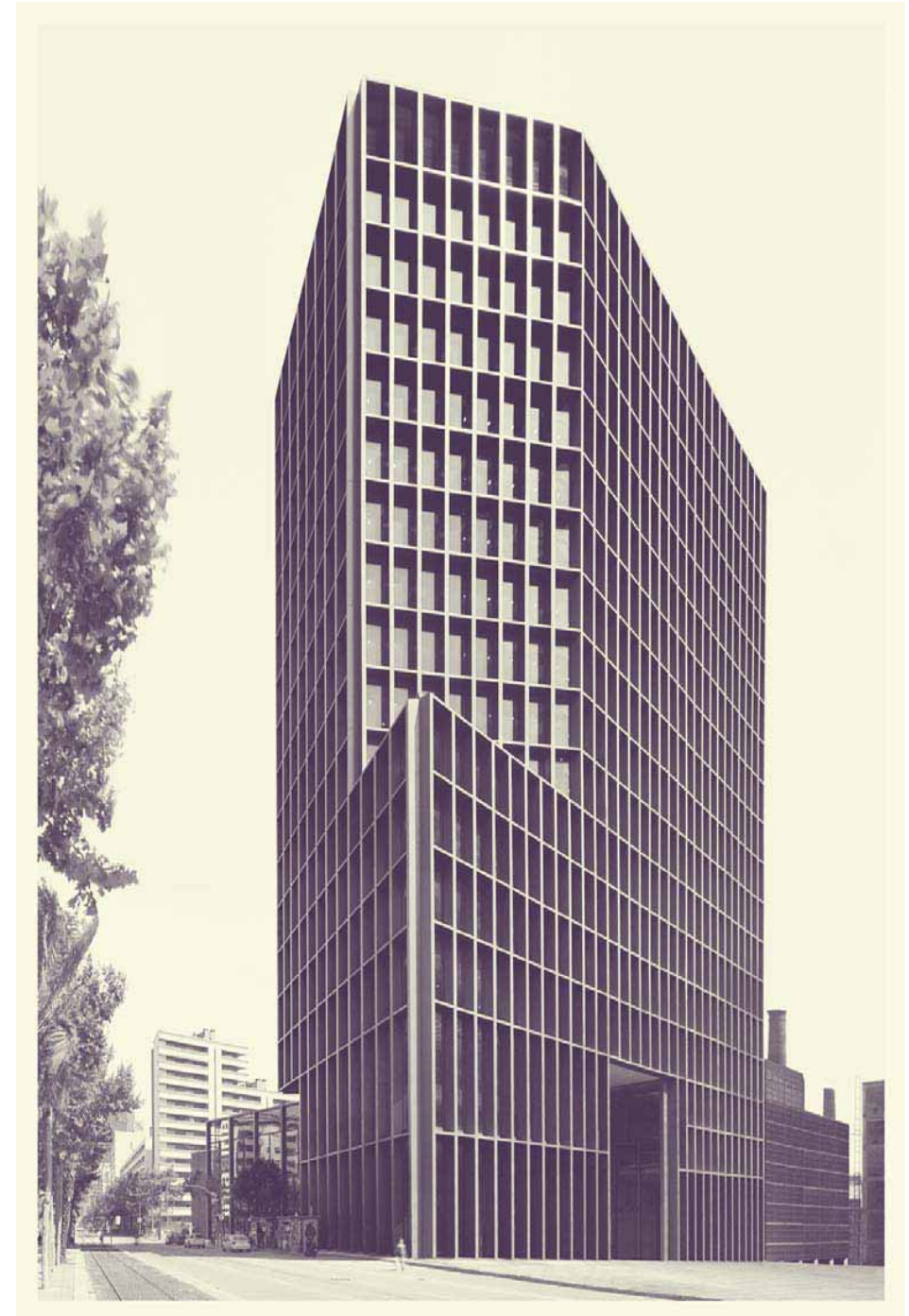
Patrick Genard (Narum, Bélgica, 1954)

Xavier Martí (Barcelona, España, 1969)

-

Colaboradores

Dariela Hentschel



mención



Rehabilitación de 5 viviendas y un local en el barrio del Populo. Cádiz
MGM Morales de Giles Arquitectos

Situación

c/ Fray Félix, 3. Cádiz. España

-

Fecha de redacción de cada fase

Proyecto	2003
Básico	2004
Ejecución	2005
Principio obra	2006
Final obra	2007

-

Colaboradores

INSUR J.G. (ICT) DITECNICA S.L. (estructura)
Francisco Alcoba (arquitecto técnico)

-



mención



**Centro de Tecnificación de Actividades Físico-Deportivas
y de Ocio en el Medio Natural de la Cuenca del Tajo**
Jose María Sánchez García

Situación

Embalse Gabriel y Galán, término municipal de Guijo de Granadilla (Cáceres)

Fecha proyecto/Fecha terminación

Marzo 2008/Diciembre 2008

Colaboradores:

Enrique García-Margallo Solo de Zaldivar, Rafael Fernández Caparros, Maribel Torres Gómez, Laura Rojo Valdivielso, Francisco Sánchez García, José García-Margallo, Marta Cabezón, Mafalda Ambrósio, Carmen Leticia Huerta.

Estructura: Gogaite S.L

Instalaciones: ARO consultores

Aparejador/es

José Luis Periañez

Pedro Miranda

Fernando Benito Fernández Cabello

mención



Ampliación del Museo de Moritzburg *Fuensanta Nieto & Enrique Sobejano*

Situación

Halle, Saale (Alemania)

-

Fecha proyecto

2005-2008

-

Fecha Terminación

2008

-

Colaboradores

Sebastian Sasse (arquitecto de proyecto)

Udo Brunner

Nina Nolting

Dirk Landt

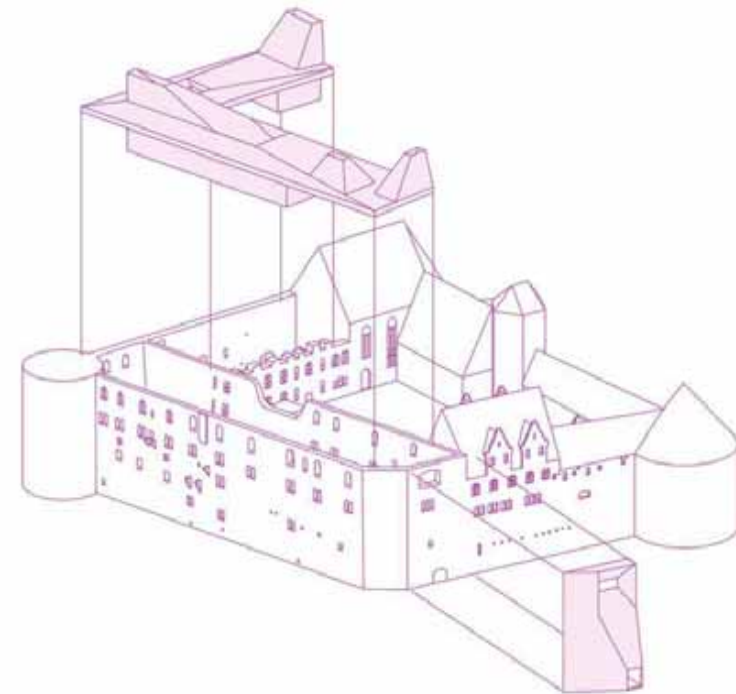
Susann Euen

Siverin Arndt

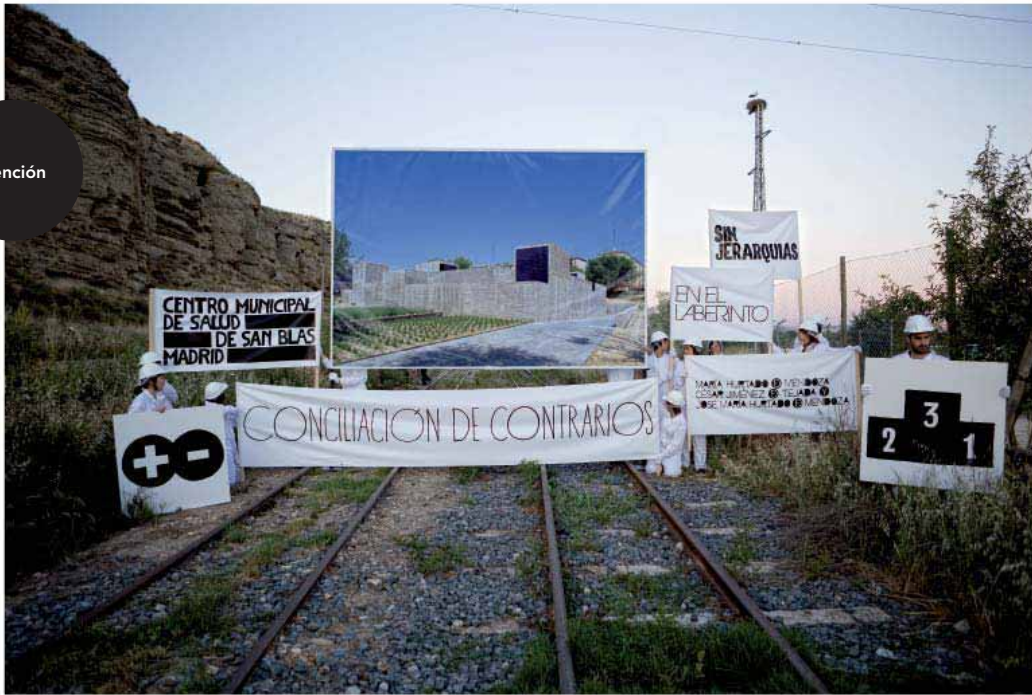
-

Aparejador

Miguel Mesas Izquierdo



mención



Centro Municipal de Salud CMS San Blas
María Hurtado de Mendoza Wabrolén
César Jiménez de Tejada Benavides
José María Hurtado de Mendoza Wabrolén

Situación

Centro Municipal de Salud CMS San Blas

-

Situación

C/ Pobladura del Valle 11, Madrid

-

Fecha de proyecto

Septiembre 2005

-

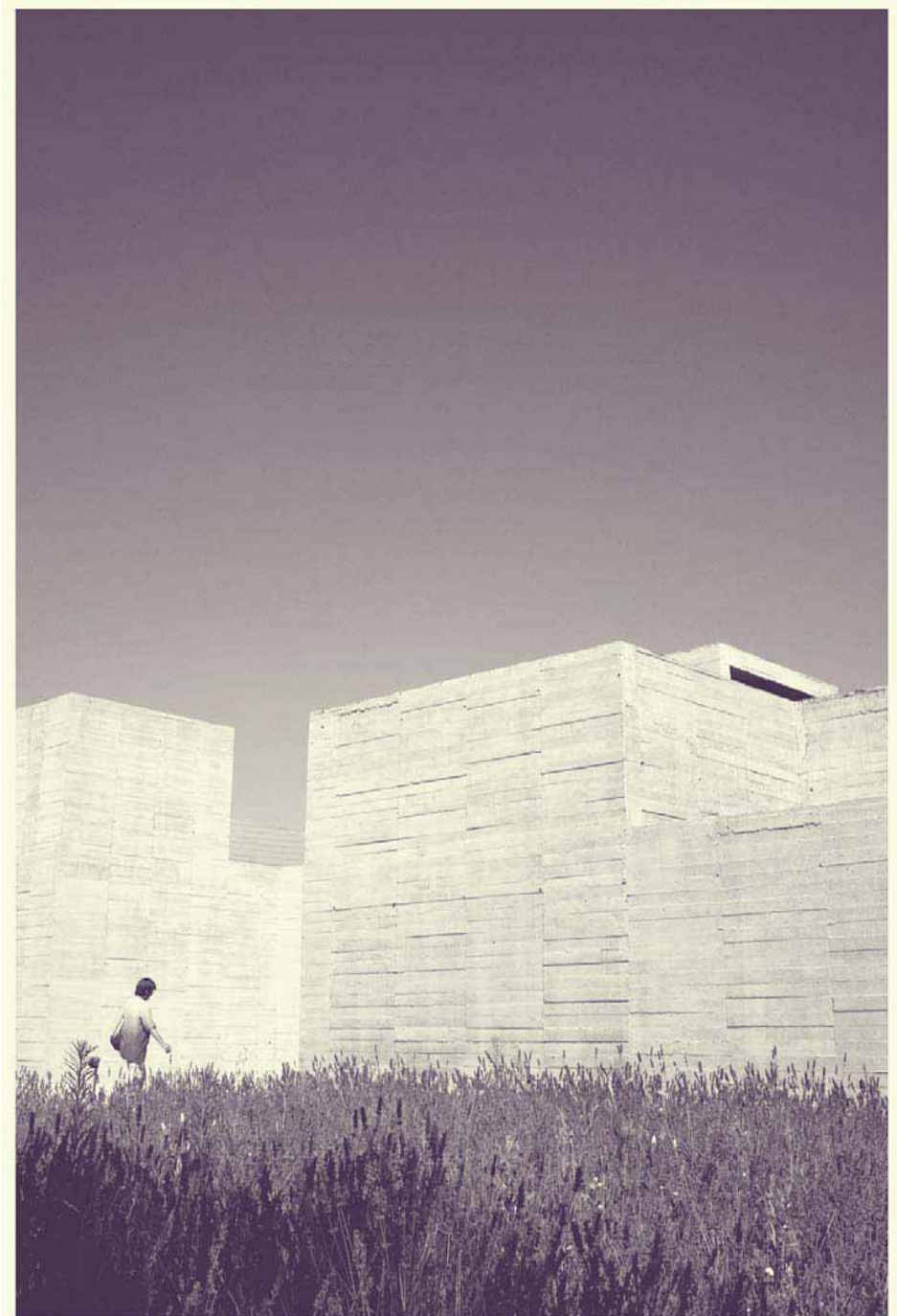
Fecha de terminación

Septiembre 2007

-

Colaboradores

Jorge Martínez Martín, Laura Frutos Campelo, Vincent Rodríguez, Fabrice Quemeneur, Filipe Minderico, Clara Rodríguez, Marco Plazzogna



mención



Urrutia 5. Vivienda social para ancianos. Nou Barris. Barcelona
Joan Callis-Pia Wortham

Situación

Paseig d'Urrutia 5, Barcelona. 08042 España

-

Fecha proyecto

2005-2006

-

Fecha terminación

octubre 2008

-

Colaboradores

Mónica Batalla (arquitecta)

Sala Consultors (estructura)

Proisotec (instalaciones)

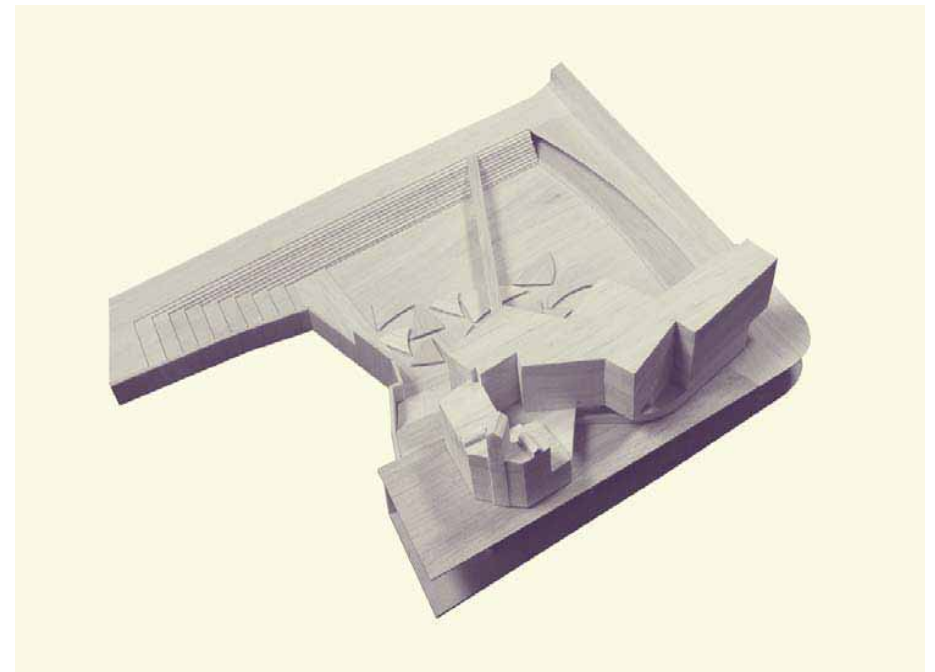
Valeri Consultors (estudio económico)

Eva Serrats (fotografía)

-

Aparejador

Valeri Consultors Associats



mención



Plan Concertado de vivienda y Suelo de la Junta de Andalucía

El Plan Concertado de Vivienda y Suelo en Andalucía 2008-2012 se sustenta en la concertación social manifestada en el Pacto Andaluz por la Vivienda suscrito el día 13 de diciembre de 2007, por la Junta de Andalucía con la Confederación de Empresarios de Andalucía y con las organizaciones sindicales Unión General de Trabajadores de Andalucía y Comisiones Obreras de Andalucía



finalista



Torre del Homenaje *Antonio Jiménez Torrecillas*

Situación
Huéscar (Granada)

-
Fecha proyecto
2000

-
Fecha terminación
2008

-
Arquitecto/s
Antonio Jiménez Torrecillas

-
Colaboradores
Nicolas Torices Abarca (historiador del arte)
José Manuel López Osorio (arquitecto)
Manuel Guzmán Castaños (ingeniero)

-
Aparejador/es
Miguel Ángel Ramos Puertollano
María Jesús Conde Sánchez



finalista



27 viviendas de protección oficial para jóvenes en Barcelona
Emiliano López & Mónica Rivera

Situación

C/ Sant Adrià, 35, Barcelona

-

Fecha proyecto

2003

-

Fecha terminación

2007

-

Arquitectos

Emiliano López

Mónica Rivera

-

Colaboradores

Florencia Grieco

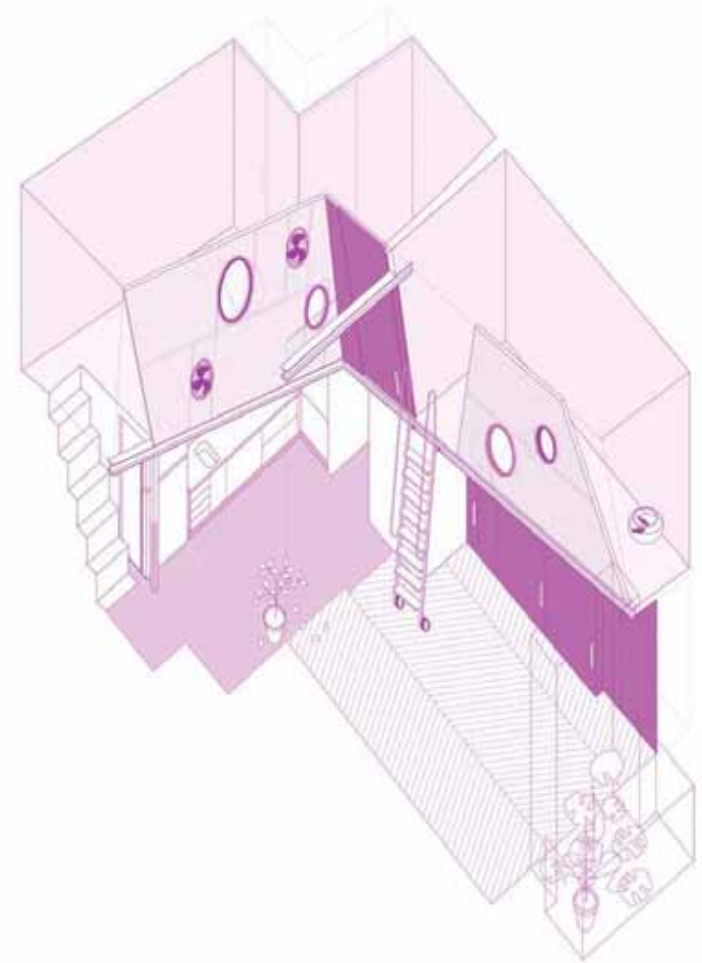
Sandra Hernández

Álvaro Solís

BIS Arquitectes (estructura)

PGI Grup (instalaciones)

finalista



Tupper Home
Andrés Jaque Arquitectos

Situación

Madrid (centro histórico), España

-

Fecha proyecto

Marzo 2006

-

Fecha terminación

Febrero 2007

-

Arquitectos

Andrés Jaque

-

Colaboradores

Teresa del Pino, Helena Bartosova, Sarah Capenas, Rebecca Frisoli, Iris Hutinger, Pedro Pinto-Correia, Jorge Ruano, Lina Vergara

-

Fotografía

Miguel de Guzmán

finalista



84 Viviendas de protección pública en la Mina del Morro

Belzunce / Díaz-Mauriño / García Millán

Situación

C/ Ortuzueta 2, 4, 6, 8, 10, 12 y 14. Bilbao. Vizcaya.

-

Fecha proyecto

1996 (concurso)/1997 (planeamiento)/2001 (proyecto)

-

Fecha terminación

2007 (finalización)

-

Arquitectos

Eduardo Belzunce , Luis Diaz-Mauriño , Juan García Millán (1962)

-

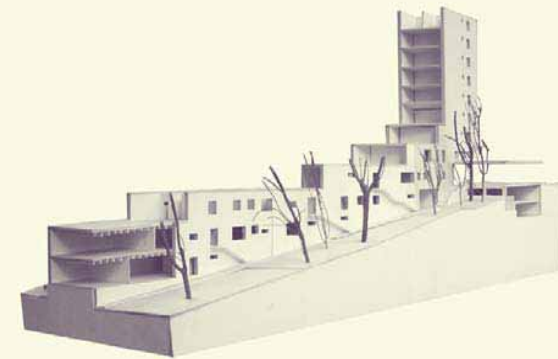
Colaboradores

Daniel Vaquero, Carlos Revuelta, César Patín (arquitectos)

Juan Antonio Ramiro Garfella (arquitecto técnico)

Fernando Rodríguez-Ferroestudio (estructuras)

Alfredo Domarco y Pedro Soriano-HTEAN tecnología y edificación (instalaciones)



finalista



Pabellón de España. Expo Zaragoza 2008
Francisco Mangado Beloqui

Situación
c/ Pabellón de España, 1, Exposición Internacional Zaragoza

Proyecto
2005(concurso)-2006

Construcción
noviembre 2006, junio 2008

Ingeniería de estructuras
NB 35 S.L.

Instalaciones y eficiencia energética
Iturralde y Sagüés.
Fundación CENER-CIEMAT.

Iluminación
ALS Lighting



finalista



Centro Hípico de Alto Rendimiento de Doma Clásica. Ultzama

Francisco Mangado Beloqui

Situación

Zenotz, Valle de la Ultzama, España.

-

Proyecto

2006

-

Construcción

2008

-

Arquitecto

Francisco José Mangado Beloqui

-

Colaboradores

Janka Rust

David Martínez Grande

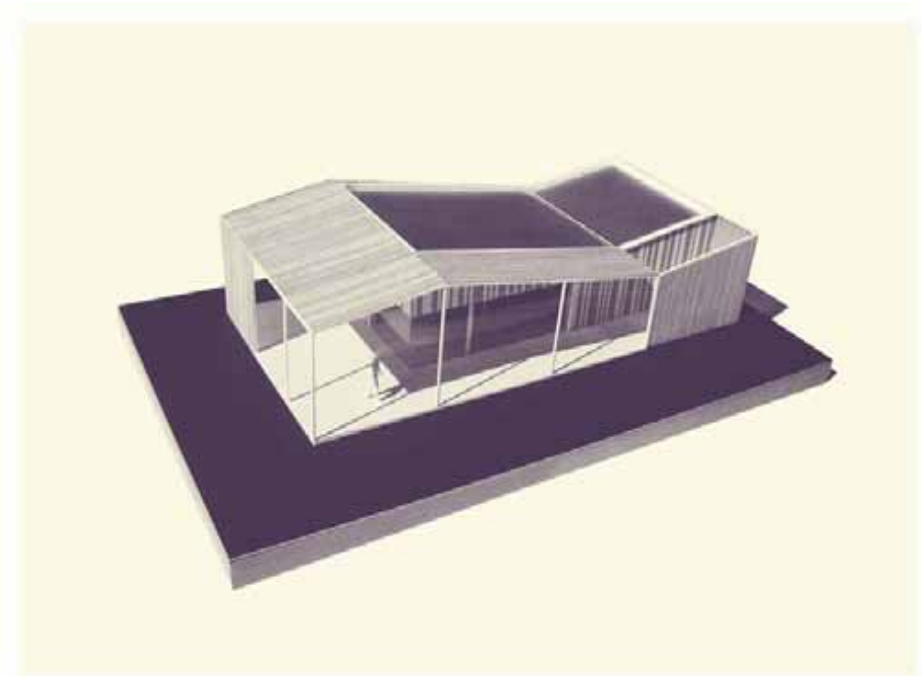
César Martín Gómez

-

Arquitecto técnico

Pedro Legarreta

finalista



Casa en Gaüses (o una casa por 70.000€)
Anna & Eugeni Bach

Situación

c/ Afores s/n, Gaüses, Vilopriu

-

Fecha de proyecto

Junio 2004 – Diciembre 2004

-

Fechas de inicio y finalización de la obra

Abril 2005 - Enero 2007

-

Colaboradores

Alfons Brugué, aparejador



finalista



Umbráculo y jardín para juegos infantiles *Eduardo Navadijos & Csaba Tarsoly*

Situación
C/ Monte Romanillos s/n, Boadilla del Monte, Madrid

-
Fecha fase inicio
Mayo 2007

-
Final de obra
Julio 2008

-
Colaboradores
María Dolores Sánchez García

-
Arquitecto técnico
Apartec. Isidro Fernández Blanco



finalista



Atelierbuilding Rijksmuseum Amsterda

Antonio Cruz / Antonio Ortiz

Situación

Atelierbuilding Rijksmuseum Amsterdam
Hobbemastraat 22-24, Amsterdam, Holanda

-

Arquitectos

Cruz y Ortiz arquitectos
Antonio Cruz Villalón y Antonio Ortiz García

-

Arquitectos colaboradores

HMADP-architecten BV Amsterdam

-

Estructura

Aronsohn raadgevende ingenieurs BV Róterdam

-

Dirección de la obra

Cruz y Ortiz / Nebest bouwadvies BV

-

Instalaciones

Grontmij Technical Management BV Amersfoort



finalista



Escuela Infantil de 0-3 años *Picado de Blas arquitectos*

Situación

C/ Piragua s/n, Arganda del Rey, Madrid, España.

-

Colaboradores

Elisa Pérez de la Cruz

Blas Antón Palomo

Covadonga Ríos Díaz

Jorge Frías Montes

Rafael Valín

-

Arquitecto técnico estructuras

Eufemiano Sanchez-Amillategui

-

Instalaciones

Maproing, Mario Abajo

-

Fecha finalización proyecto

Diciembre 2004 (proyecto)

Enero 2006 - Enero 2007 (obra)

finalista



Casa Ruiz *Magüi González*

Situación
c/Santiago Tejera Osavarry 19, Playa de San Cristóbal,
Las Palmas de Gran Canaria

-
Fecha proyecto
2000

-
Fecha terminación
2005

-
Arquitecto
Magüi González

-
Colaboradores
Ernesto Sáenz de Galdeano
Eva Llorca
Juan Jurado

-
Artista.
Kirsten Mösel

finalista



Palacio de Congresos de Ibiza
Jesús Ulargui & Eduardo Pesquera

Situación

Av. Dr. Camacho, s/n, Santa Eulària des Riu, Ibiza. España

-

Fechas de proyecto

2001 (Concurso)-2002 (proyecto básico y ejecución)

Obra: febrero 2003 – marzo 2008

-

Arquitecto técnico

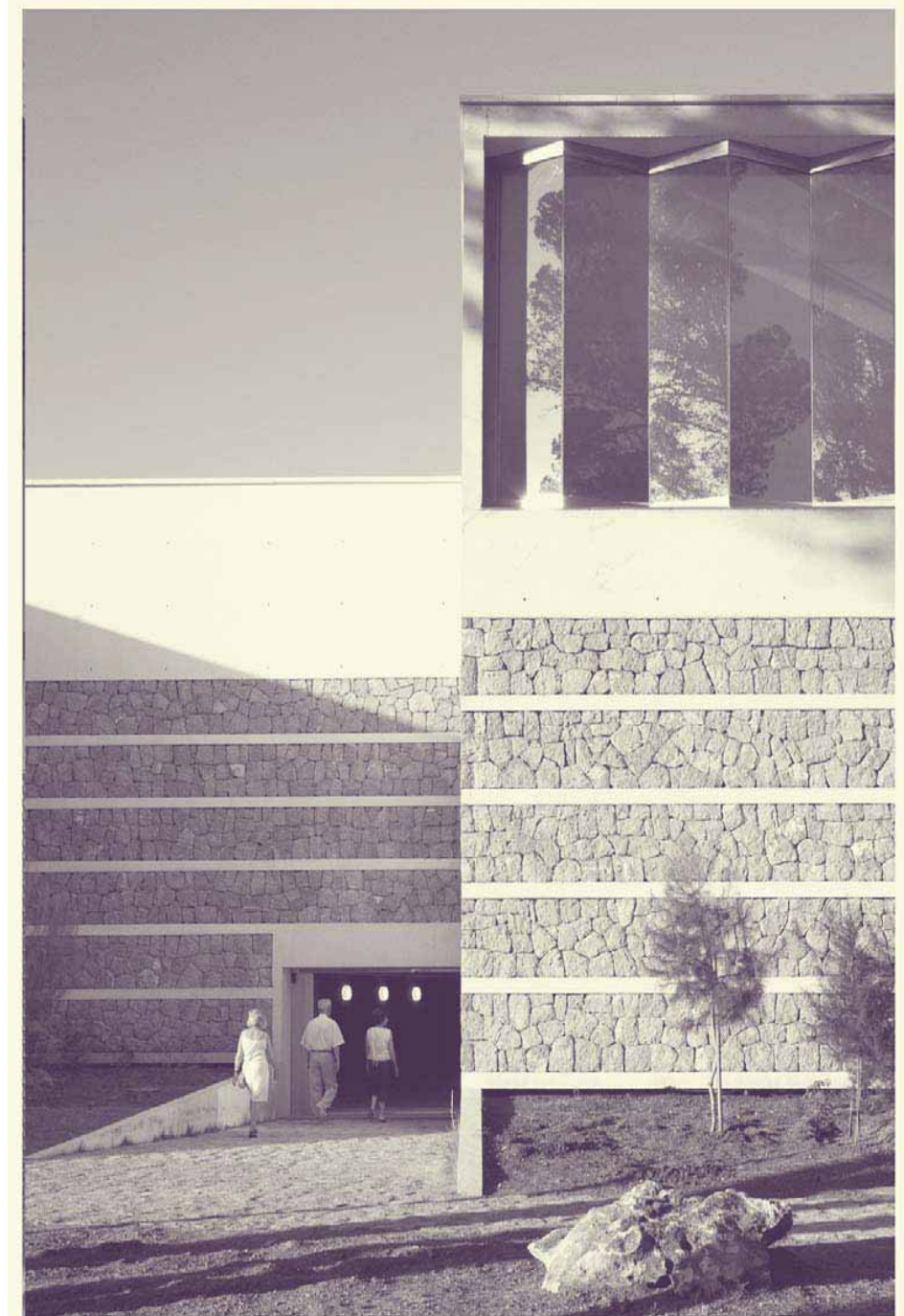
María José García

-

Colaboradores

Carlos Domínguez Santana, Daniel Rojas, Luis Sarabia, Margarita Aldeamil, Jorge Jiménez Santos,

Juan Enrique Álvarez Cabezuolo, Manuel Cifuentes Antonio, Natalia Domínguez Santana, Cristina Gómez Abecia, Alfonso Peralta Muñoz, Javier Mosquera González, Jorge Sánchez Limón, Judith Sastre Arce, Diego San Isidro San Cristóbal, José Antonio Vilches Menéndez, Pep Ramón Marí, Joaquín Antuña Bernardo, JG & Asociados (ingeniería instalaciones)



finalista



Biblioteca Pública Enric Miralles
Enric Miralles / Benedetta Tagliabue EMBT

Situación
Palafrugell, Catalunya, España

Fecha proyecto
1997

Fecha terminación
2007

Director de Proyecto
Josep Ustrell

Aparejador
Albert Ribera

Colaboradores
Catalina Montaña, Lorena Gálviz, Marco Orozco, Daniele Romanelli, Ornella Lazzari, Marco Darío Chirdel, Tomoko Sakamoto, Sania Belli, Koichi Tono, Markus Lechelt, Jan Maurits Locke, Juan Carlos Mejía del Valle, Adrien Versuere, Richard Breit, Florencia-Vetcher, Jad Salhab, Nils Becker, Ezequiel Cattaneo, Manuela Schubert, Marco Orozco, Josep Mías, Daniele Romanelli, Catalina Montaña, Ornella Lazzari, Natalia Leone



finalista



Nueva Sede de Gas Natural
Enric Miralles / Benedetta Tagliabue EMBT

Situación

Barcelona, Cataluña, España

-

Fecha proyecto

1999

-

Fecha terminación

2007

-

Director de proyecto

Josep Ustrell

-

Aparejador

CIC. M.Roig i Assoc. S.L.

-

Colaboradores

Elena Rocchi, Andrea Salies Landell de Moura, Lluís Corbella, Roberto Sforza, Montse Galindo, Marco Dario Chirdel, Eugenio Cirulli, Marco Dario Chirdel, Adriana Ciocchetto, Liliana Sousa, Miguel del Olmo, Elena Nedelcu, Nagy Péter Sándor, Christian Kreifelts, Davin Robinson, Celine Carbes, Paulo Carneiro, Bernardo Figueirinhas, Katrin Wittman, Fabio Sgroi, Alexandra Spiegel, Federica Gozzi, Ludwig Godefroy, Laura Valentini, Massimo Chizzola, Santiago Crespi, Adelaida Passeti, Christian Molina, Stefan Geenen, Maria Pierres, Felipe Bernal, Abelardo Gómez, Daniel Erfeld, Jordi Rolan, Miguel Sánchez, Ana Stoppani, Dirk Mayer, Nuno Rodríguez, Gabriele Rotelli, Rocco Tenca



finalista



156 viviendas para jóvenes en Parla. Madrid *Maria José Pizarro & Óscar Rueda*

Situación

Parcelas UE-5, UE-6, Parla, Madrid. C/ Fuenlabrada, 75

-

Proyecto

Diciembre 2005 - Diciembre 2007

-

Colaboradores

Alberto Galindo, Ramiro Losada, Laura Montero, Jesús Muñoz, Daniel Muñoz.

-

Estructura

PROYTEC

-

Instalaciones

DPI ingenieros

-

Aparejador

David Herrera



finalista



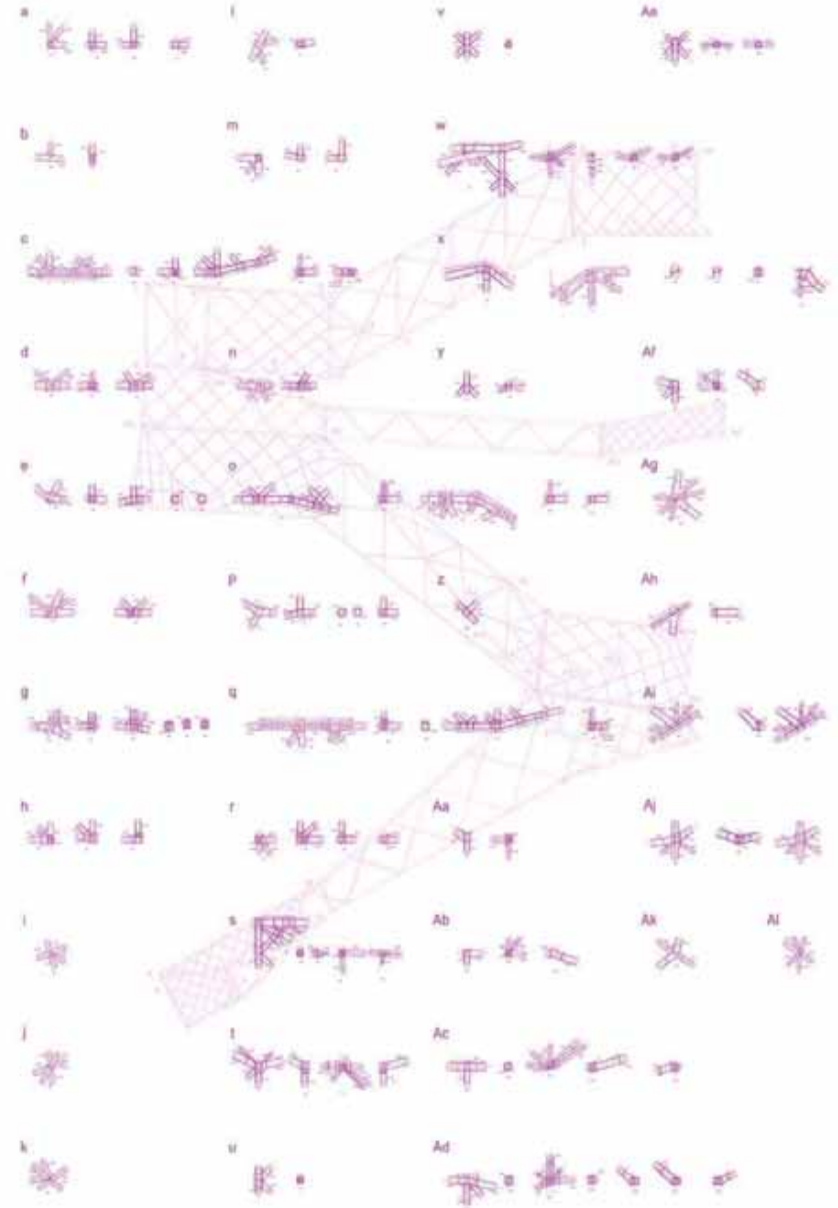
Puente en Shanghai *Pedro Pablo Arroyo Alba*

Situación
Pucan Road – Hubing Road, Qingpu District, Shanghai,
China

-
Fecha proyecto
2004-2007

-
Fecha terminación
2008-11-07

-
Colaboradores
Yki Fo (jefe de proyecto)
Chen Junquan, Yang Yixiu, Wang Fan, Wang Xin, Pablo
Sendra Fernandez, Eva Jimenez del Rio, Luo Wei



finalista



Vivienda para un pintor y dos gatos Martín Lejarraga

Situación

Calle 18 esquina Calle Guipúzcoa. Barriada de las Cuatrocientas. Cartagena

-

Fecha proyecto

Abril-Septiembre 2005

-

Fecha terminación

Mayo 2008

-

Colaboradores

Julián Lloret, oficina

ACE Edificación, consultores (Mariano Alegría, José Ibeas)

-

Aparejador

Rafael Checa Galiano



finalista



Fundación Alicia
Lluís Clotet & Ignacio Paricio Abeba Arquitectes

Situación

Camí a Sant Benet de Bages, Sant Fruitós de Bages, Barcelona

-

Fecha proyecto

Proyecto Básico: Abril 2005

Proyecto Ejecutivo: Mayo 2006

-

Fecha final de obra

Noviembre 2007

-

Dirección de obra

Jordi Julián Gené (Abeba Arquitectes S.L.P.)

-

Colaboradores

Javier Baqueró Rodríguez (arquitecto), Queralt Simó Faneca (arquitecta),
Cristina Ferrer Sabaté (arquitecta), Jesús Jiménez Cañas (NB35 S.L. – estruc-
turas), Josep V. Martí Estellés (OIT, S.A. – instalaciones)

-

Aparejador

Santiago Loperena Jené

finalista



Central de energía (D.H.C.) Iñaki Alday y Margarita Jover

Situación

Avenida de Ranillas 107, Zaragoza

-

Fecha proyecto

2006

-

Fecha terminación

28-02-2008

-

Colaboradores

Lorena Bello, Jesús Arcos, Filippo Poli, Catalina Salvà (Arquitectos colaboradores)

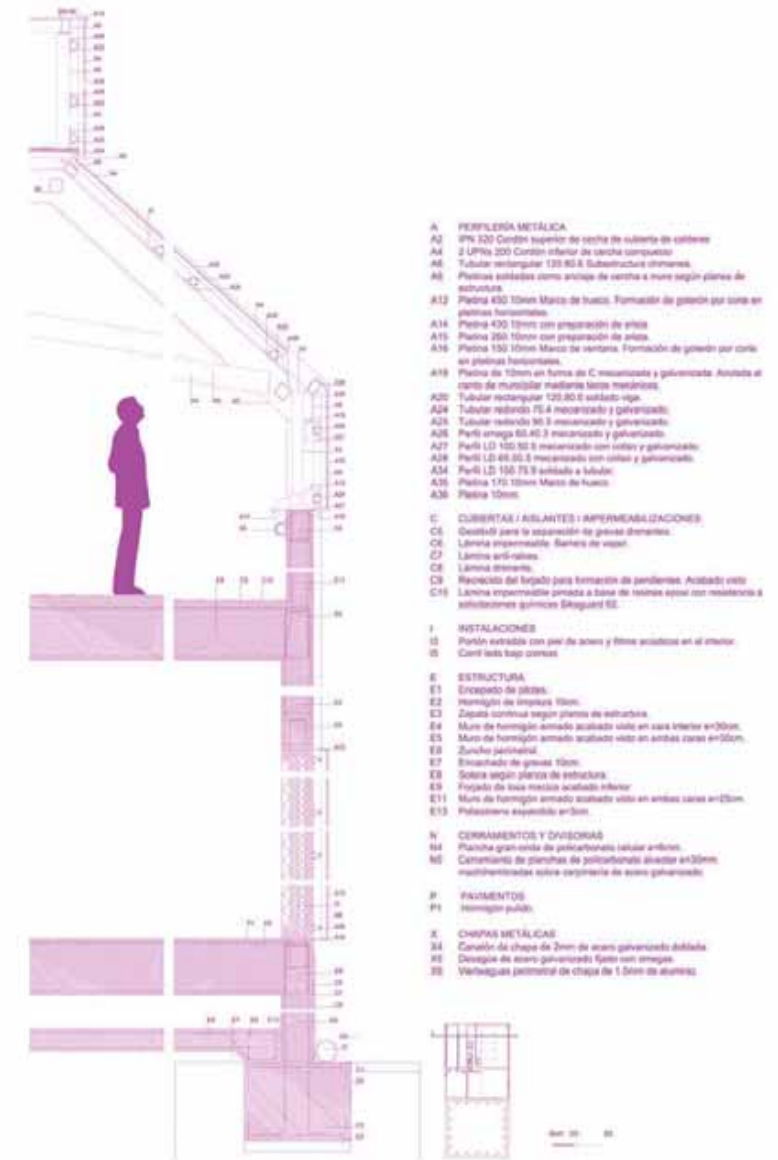
Consultors BIS Arquitectes, David García; Static (estructuras)

Ingenieros consultores Grupo JG (instalaciones)

Maurici Ginés (Artec3) (iluminación y fachada "Media")

Fernando Benedicto (asesoría construcción y costes)

Alfredo Aviño, Gregorio Aróstegui (TYPESA) (dirección de obra y project manager)



finalista



Almacenes para pescadores en el puerto de Cangas
Irisarri-Piñera

Situación

Cangas, Pontevedra

-

Obra

2005-2007

-

Ingeniero

Juan Antonio Rodríguez Pardo

-

Colaboradores

Javier Currás Paredes

Fátima Iglesias González

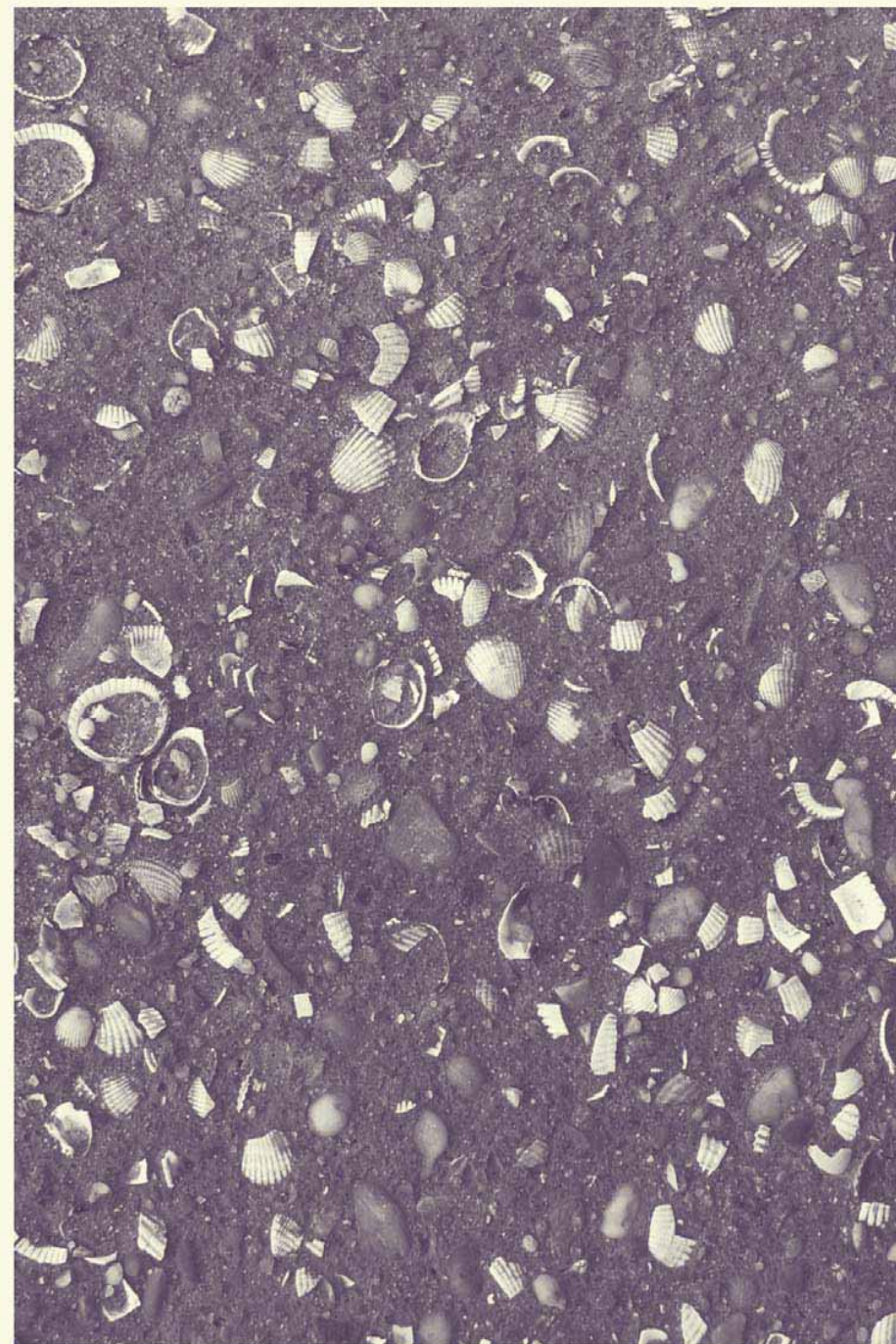
Lidia Fernández García

-

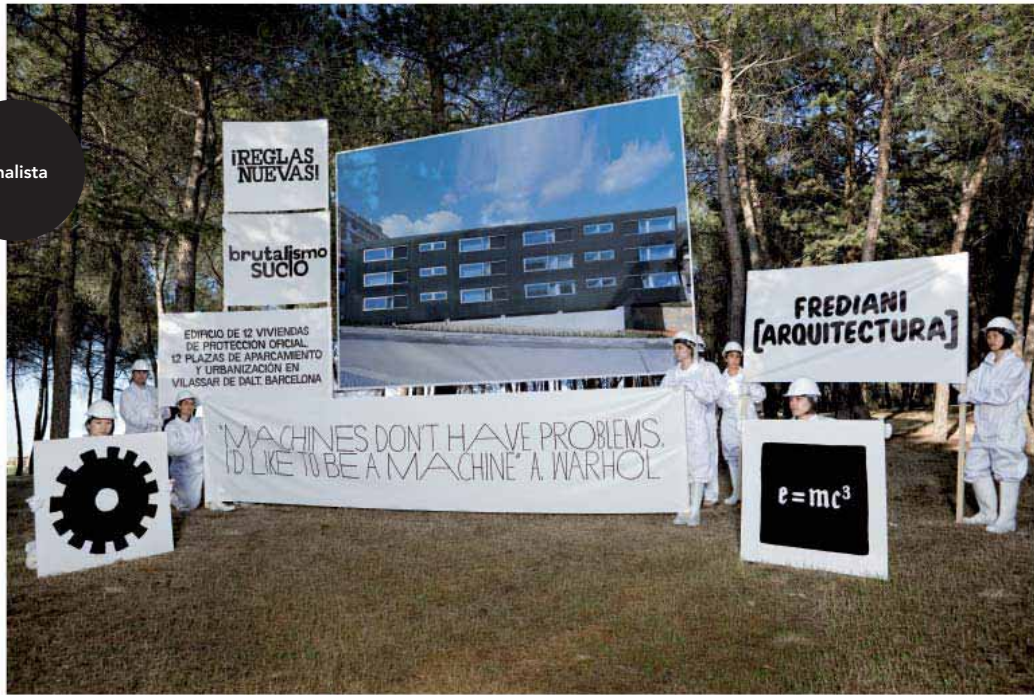
Jefe de obra

Eva Fernández

-



finalista



Edificio de 12 viviendas de protección oficial/12 plazas de garaje y urbanización en Vilassar de Dalt, Barcelona
Frediani [arquitectura]

Situación

C/ del Dr. Emili Masriera i Guardiola, 5, Can Cabanyes / Can Sabater, Vilassar de Dalt (el Maresme, Barcelona)

-

Fecha proyecto

2003-2006

-

Fecha terminación

Febrero 2008

-

Colaboradores

Toni Valverde, Jordi Colomer, Elisabet Prat

-

Estructura

Gerardo Rodríguez, Static

-

Aparejador

Mercè Martin Valls



finalista



Vivienda unifamiliar en Igualada *Manuel Bailo Esteve & Rosa Rull Bertran*

Emplazamiento

C/ Jorba, Igualada, España

-

Responsable

Oriol Florejachs

(Proyecto básico y ejecutivo)

María Rull (Obra)

-

Colaboradores

A. Brito, M. Camallonga, N. Canas, A. Estévez,
M. Girbau, M. Hita, LAA. A. Marin, A. Mañosa,
J. Maroto, Y. Olmo, J. Pala, A. Rovira, L. Troost

-

Estructura

Marti Cabestany

-

Arquitecto técnico

Joel Vives

-

finalista



Villa Nurbs

Enric Ruiz Geli + Cloud9

Situación

Empuriabrava, Gerona 17486

-

Fecha proyecto

2001-2003 (proyecto ejecutivo),

2003-2008 (obra arq.)

2008-2009 (interiorismo)

-

Ingeniería

BOMA SL.

-

Aparejador

Xavier Badia, Dani Benito, TÉCNICS-G3

-

Colaboradores

Felix Fassbinder, Jordi Fernández, Víctor Llanos, Miguel Carreiro, Emmanuel Ruffo, Rosa Duque, André Macedo, Ura Carvalho, Hye Young Yu, Marta Yebra, Mae Durant, Angelina Pinto, Randall Holl, William Arbizu, Max Zinnecker, Laia Jutgla, Manel Soler, Megan Kelly-Sweeney, Alessandra Faticanti, Susanne Bodach, André Brosel



finalista



Casa + o - *Lapanadería*

Situación

C/ Reyes Católicos, 34, Alcalá de Guadaíra, Sevilla

-

Arquitectos

Lapanadería, Arquitectura y Diseño, S.L.P.

-

Colaboradores:

calc (Teresa Alonso, Tomi Scheiderbauer)

Beatriz Gerena Muñoz

Inés Álvarez-Ossorio

-

Aparejador:

Gabriela Álvarez Ariza

-

premio
urbanismo &
construcción
de ciudad



Caixa Forum Madrid *Herzog & deMeuron*

Situación

Paseo del Prado 34, Madrid

-

Fecha proyecto

2001-2008

-

Arquitectos proyecto

Peter Ferreto, Carlos Gerhard, Stefan Marbach, Benito Blanco

-

Team

Heitor García Lantarón, Estelle Grosberg, Pedro Guedes, Michel Kehl, Miguel Marcelino, Gabriela Mazza, Beatrice Noves Salto, Margarita Salmeron, Stefano Tagliacarne

-

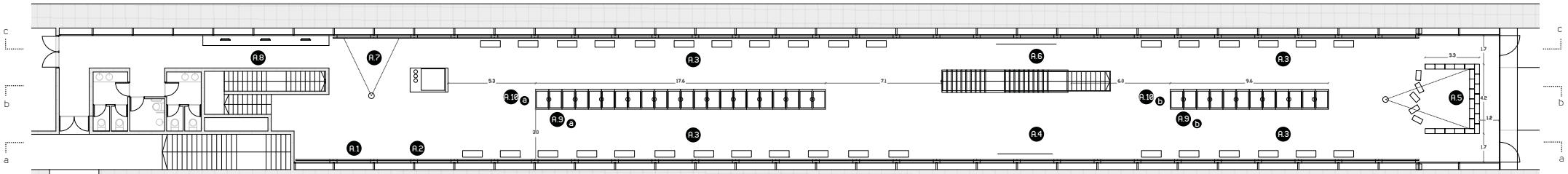
Colaboradores

Mateu i Bausells Arquitectura (Arquitecto Asociado)

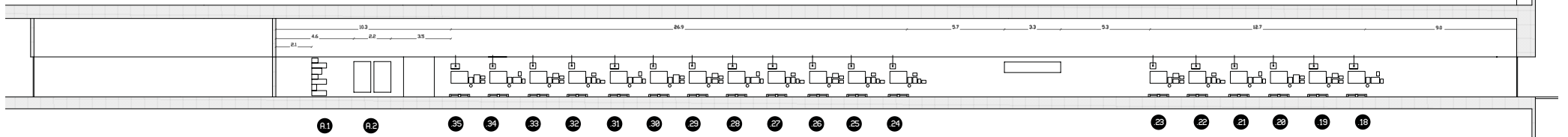
WGG Schnetzer Puskas Ingenieure, Basilea, Suiza /NB35, Madrid (Estructura)

Úrculo Ingenieros, Madrid (Instalaciones)





PLANTA

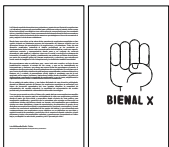


SECCIÓN A

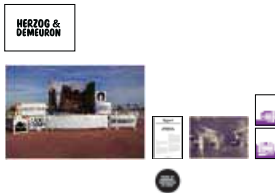
A1
CAJAS DE MADERA RETROLUMINADA
CON TÍTULO DE LA EXHOCIÓN



A2
PANELES DE METACRILATO CON TEXTO
INTRODUCCIÓN · LOGO EXHOCIÓN



A3
JUEGO DE POSTERS · CAJA DE LUZ · PALETS 30x180
POR EL MONTAJE VER EL DOSSIER



- .35** Herzog & de Meuron
- .34** Junta de Andalucía
- .33** Jesus Ulargui Aguirruza
Eduardo Pesquera Gonzalez
- .32** Maria Jose Pizarro · Oscar Rueda
- .31** Picado de Blas
- .30** Pedro Pablo Arrovo
- .29** Fuensanta Nieto · Enrique Sobejano
- .28** Mgm · Morales · De Giles
- .27** Enric Miralles · Benedetta Tagliabue
Embt
- .26** Enric Miralles · Benedetta Tagliabue
Embt
- .25** Martin Lejarraga
- .24** Magui Gonzalez

A4
INSTALACIÓN DE NEONES CON TEXTO



A5
JUEGO DE POSTERS · CAJA DE LUZ · PALETS 30 x 180
POR EL MONTAJE VER EL DOSSIER

- .23** Lluís Clotet · Ignacio Paricio
Abeba Arquitectes
- .22** Eva Morales Soler · David Cañabate Cazorla
Ruben Alonso Mallen
- .21** Juan Navarro Baldeweg
- .20** Jose Maria Sanchez Garcia
- .19** Frediani Arquitectura
- .18** Manuel Bailo · Rosa Rull
- .17** Joan Callis · Pia Worthman
- .16** Irisarri Pihera

A9
34 PALETS INDUSTRIALES DE MADERA DE TAMAÑO 120 X 80 CMIS
UTILIZADOS PARA APOYAR LOS POSTERS APILADOS DE TAMAÑO
100 X 80

LOS PALET SE DISTRIBUYEN EN DOS FILAS

A9a 22 PALETS
A9b 12 PALETS



A10

17 BOMBILLAS COLGANTES DE FILAMENTO INCANDESCENTE
UTILIZADAS PARA ILUMINAR LOS POSTERS APILADOS ENCIMA DE
LOS PALETS LA INSTALACIÓN ELECTRICA ESTA PROTEGIDA CON
FORRO DE TEJIDO NEGRO

LAS BOMBILLAS SIGUEN LA DISPOSICIÓN DE LOS PALETS

A10a 11 BOMBILLAS
A10b 6 BOMBILLAS

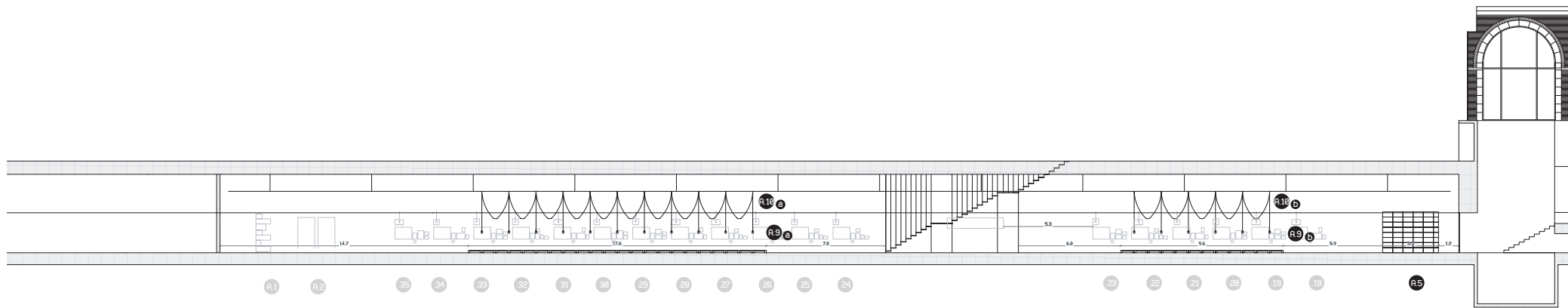
A5
SALA DE PROYECCIÓN CON CAJAS DE IMBALAJE

VIDEO · ACCIONES URBANA ·

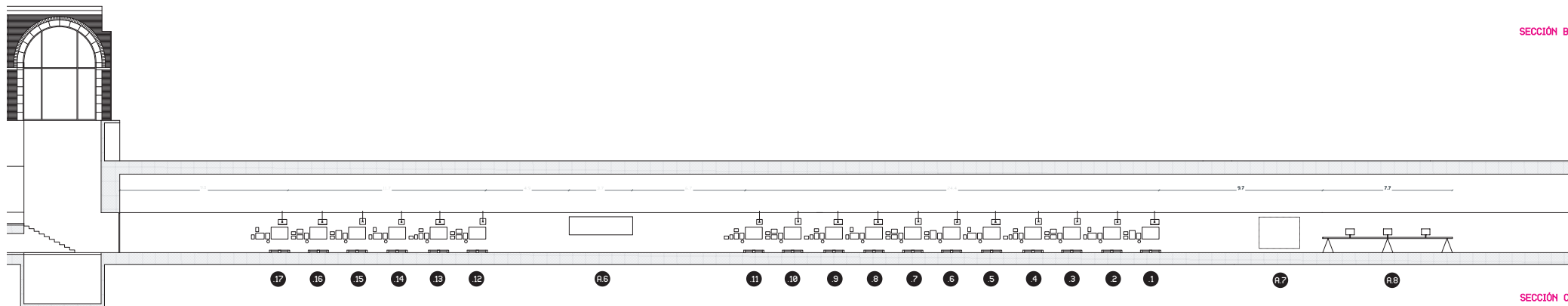


VIDEO · PANCARTAS ·





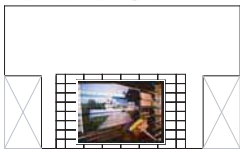
SECCIÓN B



SECCIÓN C

A5
SALA DE PROYECCIÓN CON CAJAS DE IMBALAJE

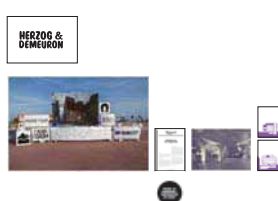
VIDEO : ' ACCIONES URBANA '



VIDEO : ' PANCARTAS '



A3
JUEGO DE POSTERS • CAJA DE LUZ • PALETS 30 X 180.
POR EL MONTAJE VER EL DOSSIER



- 12** Emiliano López • Monica Rivera
- 13** Enric Ruiz Geli • Cloud9
- 14** María Hurtado de Mendoza • César Jimenez de Tejada • Jose Maria Hurtado de Mendoza
- 15** Francisco Manqado Beloqui 1
- 16** Francisco Manqado Beloqui 2
- 17** Javier Garcia - Solera

A4
INSTALACIÓN DE NEONES CON TEXTO
NUEVAS ACTITUDES
NUEVOS MODELOS
NUEVAS ESTRATEGIAS

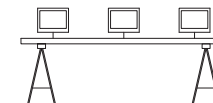
A3
JUEGO DE POSTERS • CAJA DE LUZ •
PALETS 30 X 180. POR EL MONTAJE
VER EL DOSSIER

- 1** Alday Jover
- 2** Andres Jaque Arquitectos
- 3** Anna & Eugeni Bach
- 4** Antonio Jimenez Torrecillas
- 5** Frediani Arquitectura
- 6** Manuel Bailo • Rosa Rull
- 7** Belzunce • Diaz-Mauriño • Garcia Millan
- 8** Carlos Ferrater • Patrick Genard • Javier Martí
- 9** Antonio Cruz • Antonio Ortiz
- 10** Eduardo Navadjios • Csaba Tarsoly
- 11** Emiliano López • Monica Rivera

A7
PROYECCIÓN SOBRE LA PARED
VIDEO : ' ROSTROS '



A8
MESA DE TABLONES USADOS DE MADERA SOBRE
BORRIQUETAS DE MADERA • TRES MONITORES
CON LAS PROYECCIONES
. BIENAL DE LOS NONOS
. PFC
. ENTREVISTAS



A9
34 PALETS INDUSTRIALES DE MADERA DE TAMAÑO 120 X 80
CMS UTILIZADOS PARA APOYAR LOS POSTERS APILADOS DE
TAMAÑO 100 X 80
LOS PALET SE DISTRIBUYEN EN DOS FILAS
A9a 22 PALETS
A9b 12 PALETS



A10
17 BOMBILLAS COLGANTES DE FILAMENTO INCANDESCENTE
UTILIZADAS PARA ILUMINAR LOS POSTERS APILADOS ENCIMA
DE LOS PALETS. LA INSTALACIÓN ELÉCTRICA ESTÁ PROTEGIDA
CON FORRO DE TEJIDO NEGRO
LAS BOMBILLAS SIGUEN LA DISPOSICIÓN DE LOS PALETS
A10a 11 BOMBILLAS
A10b 6 BOMBILLAS

X
BIENAL
ESPAÑOLA
DE
ARQUITECTURA
&
URBANISMO

