

Viene de página 3

métricas con las curvas de nivel a 50, 100, 200, 500, 1.000 y 2.000 metros de profundidad, con tonos azules, con una gama de cyan más sobrecarga de negro para las profundidades superiores a los 2.000 metros.

Además se utilizaron cuatro colores de línea:

- Negro (límites administrativos, vías férreas, contornos de núcleos urbanos y viales, y toponimia).
- Rojo (red viaria y núcleos urbanos).
- Siena (curvas de nivel y su numeración).
- Azul (hidrografía y su toponimia, curvas batimétricas y su numeración).

## Infraestructura de Datos Espaciales del Instituto Geográfico Nacional

En consonancia con las iniciativas europeas para la formación de una Infraestructura Europea de Datos Espaciales, entre las que se encuentra el programa INSPIRE, de la Agencia Europea de Medio Ambiente, de Eurostat y de Eurogeographics, la Comisión Permanente del Consejo Superior Geográfico, aprobó, en su reunión del 10 abril de 2002 y a propuesta de la Comisión de Geomatica, la creación de un grupo de trabajo multidisciplinar para el estudio y coordinación de la puesta en marcha de una Infraestructura Nacional de Datos Espaciales (INDE) como agregación de todas las Infraestructuras de Datos Espaciales de productores de datos a nivel tanto nacional como regional o local.

Como aportación consolidada a esta INDE, el Instituto Geográfico Nacional definió un proyecto de Base de Datos de Metadatos, proyecto DIGA, que se materializa en una base de datos de toda la información geográfica, actualmente operativa y disponible el acceso y con-

El sombreado de relieve se imprime en tinta gris, completando así las ocho tintas.

Una característica destacable de esta serie es la utilización de las diferentes lenguas vernáculas en la toponimia del mapa, no solamente en la denominación de los municipios, sino también en la identificación de otros accidentes geográficos.

Posteriormente, y manteniendo la imagen estética de este mapa, se ha obtenido uno nuevo, en base digital continua, con dos proyecciones, la tradicional Lambert policónica por bandas de cuatro grados con dos paralelos automecoicos por banda y en UTM, en huso treinta extendido para la Península Ibérica y Baleares y en huso veintiocho para las islas Canarias. Se imprime en cuatricromía y es el que aparece en las recientes versiones deriva-

sulta gratuita a este tipo de información.

Se han catalogado todos los productos relativos a las series cartográficas básicas, a las bases cartográficas numéricas, a los modelos digitales del terreno y a las series de imágenes y productos derivados. Simultáneamente a la catalogación de los productos se ha llevado a cabo la carga de los ficheros gráficos y alfanuméricos correspondiente a los productos anteriormente reseñados, en servidores propios de las diferentes unidades de producción, enlazados, a través de la Red de Datos del IGN, a la base de datos central que materializa el catálogo de metadatos del IGN.

De forma paralela se avanza en la formación de un Servidor de Imágenes y de un Servidor de Aplicaciones que permitirá la Consulta y Visualización de datos del Centro Nacional de Referencia en Ocupación del Suelo, liderado por el IGN, a través de las redes Intranet e Internet, específicamente de los mapas Corine Land Cover en su primera versión de 1990 y los que resulten del proyecto I&CLC2000 en ejecución, así como los datos de cambio en la ocupación del suelo en la última década.

La colaboración entre las diferentes Comisiones del Consejo Superior Geo-

das del Atlas. Esta nueva serie digital, cuya primera versión se realizó en 1997, se ha actualizado anualmente y en estos momentos está próxima a finalizar la versión 2002 que se incluirá en la tercera edición del Atlas, prevista para el próximo año.

Su geometría procede, mediante procesos de generalización cartográfica, de la BCN200, a su vez congruente con la BCN25, origen de nuestra infraestructura cartográfica y base de las Series Nacionales.

Además de constituir la referencia cartográfica del Atlas Nacional de España y de sus múltiples aplicaciones como soporte para la cartografía temática tanto analógica como digital, es la base de elección para la implementación de aplicaciones multimedia de ámbito nacional. ■

gráfico, en el que están representados todos los productores de datos de las diferentes administraciones, llevará, sin duda, y en un corto plazo, a esa Infraestructura Nacional de Datos Espaciales que al final redundara en beneficio, no solo de los productores de datos, sino de la sociedad de usuarios de información geográfica que son el fin para el que se crean estos datos.

Intranet: <http://serviweb/diga>

Internet: <http://www.ign.es>

<http://www.mfom.es/ign>

## Festividad de San Isidoro

*El día 26 de abril, festividad de San Isidoro de Sevilla, Patrono del Instituto Geográfico Nacional, se celebraron una serie de actos en conmemoración de tan señalada fecha.*

*A primera hora de la mañana se jugó el clásico partido de fútbol entre los dos conocidos equipos de trabajadores del Centro que, como ya es habitual, ganaron los de siempre: «Artes Gráficas». A su finalización, tuvo lugar en el Monasterio de la Visitación de Santa María la celebración de la Santa Misa con la participación de numerosa asistencia. Posteriormente, en el Salón de Actos del Instituto, el Director General hizo entrega de una placa a cada uno de los trabajadores jubilados durante el último año en recuerdo a la dedicación y esfuerzo desempeñados a lo largo de su vida administrativa.*

*Para finalizar los actos se ofreció, en los jardines del centro, un vino español al numeroso personal que participó en esta entrañable y animada fiesta.*